

# Artist e spectatur s'inscuntran

DA MARIO PULT / ANR

■ **l'center da cultura a Nairs lavuran actualmaing 17 stipendiats. Els han drivi lur ateliers per muosar e declerar co ch'els lavuran vi da lur creaziuns.** Dumengia passada haja dat la pusibilità da dar ün tschüt davo las culissas da la lavur artistica. l'Center da cultura Nairs han ils artists drivi las portas da lur ateliers. Uschè ha pudü il spectatur imprender a cugnuscher ils artists e lur möd da crear.

## Crear a man e transmüdar cun mezs technics

Giosom il chasamaint da Nairs sun duos gronds locals chi servan d'ateliers. Il duo *Magdalena Kunz e Daniel Glaser* lavura in ün da quists locals. Els cumbinan la creaziun a man culla lavur cun mezs technics. Daniel Glaser declera: «Our dad ardschiglia fuormaina figüras o fuormas. Mincha pass fotografaina e

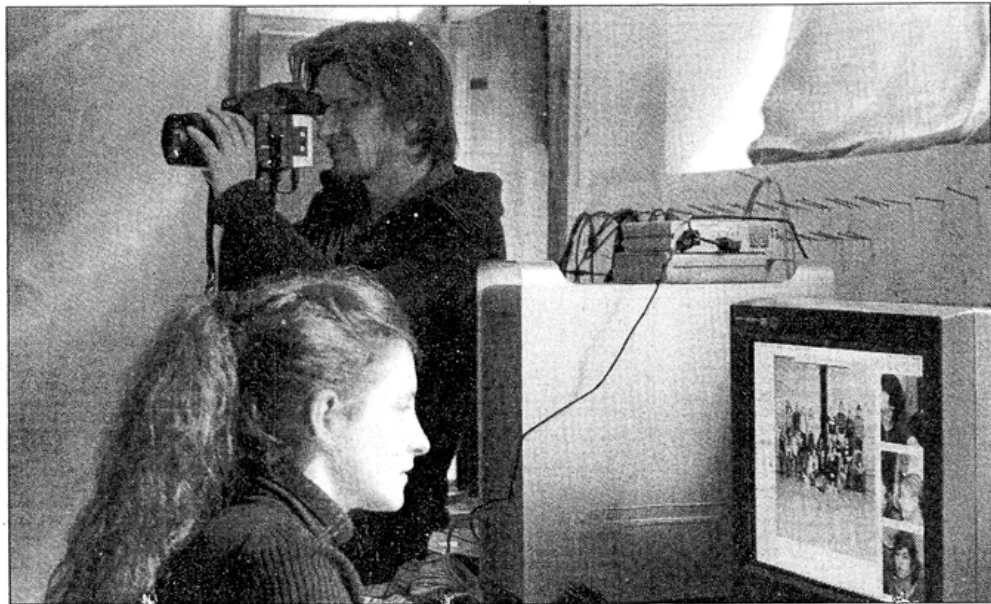
lura mettaina insembel las fotografias da maniera chi dà üna spezcha da film.» Quist film muossa lura il müdamaint da la materia prüma ad üna figüra o fuorma e tuorna darcheu a gnir materia prüma per dar nouva vita. «Id es üna demonstraziun dal nascher, viver e murir adüna darcheu. No lavurain insembel perquai cha'l dialog ans es important», agiundscha el.

## Cuntrada muntagnarda fascinanta

Sül plan sura as doda tuns regulars. I sun ils tuns dals guots d'aua dal Lai da Tarasp rinforzats tras quatter indrizs technics. Quai dà ün'atmosfera tuot speciala, i's vain sensibel ad ün'acustica chi's doda be d'inrar. L'installaziun ha fat *Leo Bachmann*. Vi da las parais as vezza purtrets da cülur sün vaider. L'artista *Britta Huttenlocher* muossa seis atelier. Ella es pitura e s'occupa cun la cuntrada e las culuors: «Eu viv in Ollandia ingio cha tuot es planiv. Perquai am fascineschan las

muntognas chi müdan aspet tuot tenor da che vart chi's guarda. Quai prouva da realisar cun meis purtrets.» L'artista es inchantada da l'Engiadina Bassa quai chi conferma eir ün'otra artista ollandaisa, *Mathilde van Beekhuizen*. Sia lavur a Nairs ha il böt da transmüdar la vastezza da la cuntrada da muntogna in ün spazi limità d'üna stanza. Perquai ha'la fat in duos locals fuonds our da lain da pin. L'artista disch: «Eu less cha'l spectatur pensa da gnir aint in üna stanza normale e vain surprais dal seguond local. Quist cuntegna la variaziun da la cuntrada.» Sia dumonda essenziala es: «Quant plü gronda vain mia stanza scha'l fuond füs üna cuntrada e la maisa üna chasa?» Cun agüd da quista installaziun pensa l'artista cha mincha spectatur possa respunder a la dumonda.

**L'exposiziun da las ouvas dals artists chi lavuran a Nairs es averta adüna la gövgia fin la dumengia da las 16.00 a las 19.00 e düra fin ils 21 d'october.**



**Magdalena Kunz e Daniel Glaser lavuran cun mezs technics.**